

DATOS

77 autobuses

el 31% se encuentran en Castilla y León. La provincia española con mayor número de bibliobuses es Madrid con 13, seguida de Barcelona con 10.

11 millones de personas usuarias de bibliobús

25% de la población que recibe servicios de biblioteca lo hace a través de bibliobuses

3% de la población no tiene acceso a ningún tipo de bibliotecas

Para conocer más de cerca el trabajo este servicio, Carta Local se ha subido a los bibliobuses de Castellón y Zamora, y a la biblioneta de Navarra.



CASTELLÓN

Valentín Crespo, bibliotecario desde hace 33 años, recorre 30 municipios del interior de la provincia de Castellón. Atiende una media de 20 lectores por pueblo “pero este 2020 no se llegará a esa cifra ya que el servicio ha cambiado por las circunstancias derivadas de la pandemia”, explica.

Su bibliobús es de los pocos que por la geografía donde da servicio pernocta en ruta, es decir, no regresa a la base al final de cada jornada. “Ser bibliotecario en mi bibliobús significa conectar los lunes a las 7:30 de la mañana y desconectar los viernes a las 15:00. Durante ese tiempo, de una forma u otra la dedicación es total y limita cualquier posibilidad de vida social y aleja la familiar”, explica Valentín. Pero el esfuerzo tiene su recompensa “disfruto de la interacción con los lectores y el convencimiento de estar desarrollando una labor importante que ellos reconocen”.

Para este bibliotecario, lo que hace especial a este servicio móvil es su vistosidad, manejabilidad, adaptabilidad,

inmediatez, o versatilidad, pero sobre todo que se trata de un servicio capaz de escapar al estatismo con una infraestructura necesaria y al mismo tiempo suficiente. “Me quedo con la frase de un niño que en los años 90 participó en un concurso de redacción que organicé desde el mismo bibliobús ‘yo nunca estuve en una biblioteca, pero un día llegó a mi pueblo el bibliobús...’.

Su larga trayectoria en el bibliobús le ha hecho ser testigo de la despoblación en las zonas rurales “es la peor vivencia en mi trabajo; es triste porque un día te informan que al año siguiente se cerrará el colegio, lo que conlleva que se marchen las familias en busca de trabajo, que los negocios entonces cerrarán porque no son rentables...”.

Pero también puede dar fe de que poblar la despoblación es posible: la semana pasada reabrieron un colegio en uno de los pueblos que visita, en Almedijar, porque habían llegado algunas familias nuevas con niños. “Son ‘colonos’, me dijeron, con teletrabajo y en búsqueda de calidad de vida para ellos y para sus hijos. Ojalá sea un principio”. Ojalá.



ZAMORA

José Crespo es bibliotecario y conductor del Bibliobús escolar de Zamora, el único junto con el de Burgos de carácter exclusivamente escolar. Desde 1990 fomenta el hábito por la lectura en los 26 centros educativos de Infantil, Primaria y Secundaria de la provincia de Zamora que más alumnado tienen.

Los centros escolares reciben el bibliobús con las puertas y los brazos abiertos *“literalmente hablando también”* para que durante esa jornada lectiva quede integrado totalmente en la dinámica educativa: *“Para los alumnos es un día extraordinario y distinto que se sale de la rutina habitual”*, subraya Crespo.

Sobre la relevancia del bibliobús, señala que la riqueza de una población se mide en su conocimiento *“en el que tienen mucho que ver las bibliotecas”*. Por eso, Crespo no concibe un núcleo de población sin ac-

ceso a esta prestación: *“Es el servicio cultural más estable y allí donde haya una persona que necesite un servicio bibliotecario, tenemos que estar”*. De ahí su apuesta de incluir la cultura en las medidas para frenar la despoblación.

Los bibliobuses, como observadores de primera fila, han sido testigos de excepción de cómo se han ido vaciando los pueblos y, cómo se ha ido perdiendo el murmullo de los niños en los pueblos con el cierre de las escuelas unitarias *“parece que las alarmas han saltado ahora, pero los bibliobuses lo hemos venido advirtiendo desde hace tiempo”*.

Es el caso de Zamora: *“He conocido centros escolares con 400 alumnos que se han quedado en 100, u otros de 150 que están con 20 en este momento, por no hablar de las escuelas unitarias antes mencionadas que van desapareciendo año tras año. Es un portazo al mundo rural al que nunca debimos llegar”*.



NAVARRA

Si hay un servicio bibliotecario móvil por excelencia que refleje mejor que ninguno la proximidad y la cercanía, ese es la biblioneta, que arrancó en 1998 como una extensión de la Biblioteca Aurizberri-Espinal ubicada en Erro, y que gestiona Mari Mar Agós.

Este proyecto comenzó hace 20 años, cuando se prestaba usando el propio vehículo del anterior bibliotecario Martín, labor que desarrolla Agós desde hace ocho, primero con su coche particular y desde enero de 2019 "con la biblioneta que nos proporcionó el Gobierno de Navarra en la que caben entre 600 y 800 libros".

Recorre cuatro valles: "Cada semana doy servicio a un valle de tal forma que al mes he atendido a los 32 municipios que comprenden esta zona", cuya población total no supera los 3.000 habitantes.

Un autobús sería inviable en el Pirineo Navarra por la

orografía del terreno y las condiciones climatológicas. El servicio que presta la biblioneta también difiere del que presta un bibliobús: el diseño de los pueblos y la población dispersa hacen que se desplace "puerta a puerta", aunque poco a poco está ofreciendo un préstamo más colectivo "acudo a los cuatro colegios que hay en la zona, a un centro de menores y a una residencia de ancianos", aunque ahora con la pandemia estas visitas se han visto alteradas.

Compagina la atención en la biblioteca física de Erro con labores propias de bibliotecaria móvil "al ser una biblioteca rural el trato con los usuarios es muy cercano en ambos casos, pero el ir a las casas implica que esa relación sea muy estrecha, les llegas a conocer tanto que luego acertar con las lecturas que les llevas es muy fácil", explica Agós. Tal es la confianza que muchos de los encargos que recibe son directamente por mensaje a su móvil, "soy biblioteca las 24 horas del día", comenta feliz.