



Rehabilitación sostenible de un espacio urbano: el pulmón verde de Huelva. Diseño medioambiental, programación social y participación ciudadana en el Parque Moret de Huelva. (HUELVA)



PRESENTA LA PRÁCTICA

SEMINARIO DE ARQUITECTURA Y MEDIO AMBIENTE.

ENTIDADES COLABORADORAS

Ayuntamiento de Huelva: Gerencia Municipal de Urbanismo. Plataforma Parque Moret.

FECHAS CLAVE DE LA ACTUACIÓN

- **1997:** firma del 'Acuerdo del Pulmón Verde' entre la Plataforma Ciudadana, el alcalde de Huelva y todos los grupos políticos con representación municipal, reconociendo la necesidad de recuperar y conservar la zona verde.
- **1998:** I Jornadas ciudadanas sobre el Parque Moret. Se establecen los objetivos y necesidades del Parque Moret y

seguidamente el Plan General de Ordenación Urbana de Huelva (PGOU) se aprueba definitivamente, asegurando el Parque Moret bajo la calificación de Sistema General Verde Básico (1999).

- **2001:** adjudicación de la redacción y dirección técnica del Proyecto de Urbanización del Parque Moret a SAMA (Seminario de Arquitectura y Medio Ambiente).
- **2003:** II Jornadas ciudadanas sobre el Parque Moret. Se adjudica la ejecución de las obras de urbanización a la U.T.E. Ibersilva-Terracivil.
- **2007:** finalización de las obras. Inauguración.

CALIFICACIÓN OBTENIDA EN EL VII
CONCURSO INTERNACIONAL DUBAI 2008

GOOD

RESUMEN

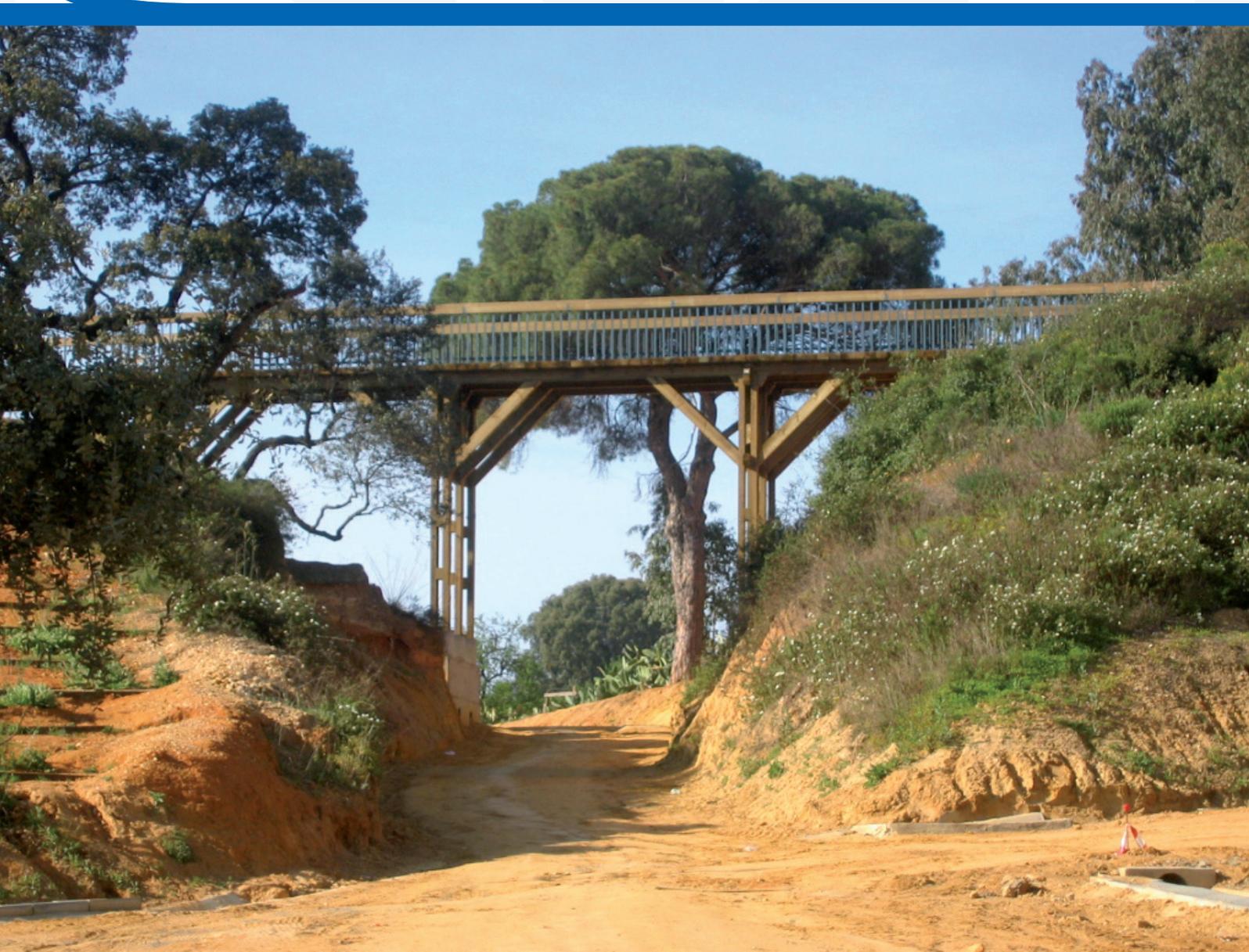
El Parque Moret es un ejemplo de gestión participativa cuyo desarrollo puede ser de gran interés para el resto de las administraciones locales de Andalucía.

El objetivo del proyecto es crear un bosque urbano, una salida al campo sin salir de la ciudad, fomentando el uso y disfrute de una zona privilegiada de Huelva que ha permanecido abandonada durante décadas. Esto se ha conseguido poniendo en valor un espacio con extraordinarios valores medioambientales, paisajísticos, naturales y arqueológicos convirtiéndolo en el Pulmón Verde que Huelva necesita.



En Huelva, la suma de carencias en materia de parques y zonas verdes y la existencia de actividades especialmente agresivas con el entorno, acabaron por dibujar un paisaje poco amable para el ciudadano. La enorme importancia del Pulmón Verde se deriva no sólo de su riqueza intrínseca (diversos paisajes y usos, multitud de especies, yacimientos arqueológicos e históricos, etc.), sino también del marco físico en el que se localiza el centro de la ciudad de Huelva, con una población cercana a los 150.000 habitantes y castigada por la contaminación a lo largo de las últimas décadas. El Pulmón Verde, con una superficie de 72,4 ha, está en el mismo corazón de Huelva, lo que maximiza las posibilidades de disfrutarlo y de usarlo como recurso de primer orden para la educación ambiental, socio-cultural, histórico-arqueológica, etc.

El Parque Moret supone también para Huelva una iniciativa pionera de participación ciudadana en toda España durante todo el proceso de creación y desarrollo del parque. La plataforma ciudadana Parque Moret agrupa a más de 30 colectivos ciudadanos que son los que exigen la creación de un bosque urbano adaptado a sus necesidades. La colaboración durante todo el proceso de diseño del parque mediante distintas jornadas ciudadanas, ha permitido la regeneración física y funcional de toda la zona y una apropiación real del parque por parte de la ciudadanía de Huelva. Así, en el parque se dan actualmente todo tipo de actividades culturales y sociales a través de infraestructuras modélicas en lo que a arquitectura y urbanismo sostenible se refiere.



S

SITUACIÓN ANTERIOR AL DESARROLLO DE LA ACTUACIÓN

- Degradación y abandono de la zona desde el punto de vista físico y natural. Con gran degradación del sistema ecológico del lugar.
- Precariedad en el estado de salud e higiene de las especies vegetales del lugar.
- Inutilidad e imposibilidad de desarrollo de actividades lúdicas y sociales.
- Situación de peligrosidad y vandalismo en la zona, a veces utilizada incluso como vertedero de basuras. Abandono de vehículos robados, electrodomésticos, etc.
- Notoria presión inmobiliaria para su ocupación edificatoria.
- Existencia de un movimiento ciudadano constituido por la Plataforma Parque Moret que incluye asociaciones vecinales, grupos ecologistas, etc. y que reivindica la rehabilitación para uso público del lugar como parque urbano.
- Voluntad manifiesta del Ayuntamiento para rehabilitar este espacio como parque público, incorporándolo al PGOU como espacio libre de uso público junto la convocatoria de un concurso nacional de ideas.
- Existencia de un conjunto arqueológico de túmulos funerarios tartésicos que forman parte de la Necrópolis Orientalismo de La Joya (Bien de Interés Cultural, 29-09-99).

OBJETIVOS

Los **objetivos** principales de la actuación son los siguientes:

- Recuperación y rehabilitación para el uso público de un área natural degradada de la ciudad, equivalente a la duodécima parte del ámbito municipal.
- Regeneración social de todo el entorno circundante, cualificando los barrios aledaños e incorporándolos a la vida social de la ciudad.
- Prestación de una correcta gestión municipal, fomentando la participación de los ciudadanos en las actividades y decisiones.
- Puesta en valor de los enterramientos arqueológicos tartésicos.
- Fomento de la relación de los ciudadanos con los sistemas naturales del bosque mediterráneo y con la fauna y flora correspondientes.
- Creación de espacios para actividades familiares, infantiles y juveniles de carácter lúdico, social y deportivo.

Para la consecución de los objetivos señalados anteriormente se establecen las siguientes **estrategias**:

- La regeneración de este espacio y el planteamiento de sus usos y funciones con el fin de reactivar socialmente todo el entorno y sus barriadas, incentivando incluso la construcción de otros equipamientos sociales y viviendas que consoliden la vida ciudadana.
- La participación de los ciudadanos se fomenta mediante talleres y jornadas ciudadanas múltiples. En este sentido, se realizan fiestas y encuentros sociales de información sobre el desarrollo de las obras.
- El establecimiento de programas de información, educación y sensibilización para la sostenibilidad entre los distintos núcleos ciudadanos contiguos y periféricos.
- Organización de una red de movilidad y comunicación de la totalidad de la ciudad con el parque, dando prioridad a modos alternativos de transporte, como nuevas líneas de autobuses y carril bici.
- Desarrollo de actividades culturales, talleres de empleo, espectáculos (en lugares específicos destinados al efecto como el espacio escénico, teatro para niños, zonas de mesas y reunión, etc.), promocionadas y controladas por la Plataforma Parque Moret, así como la construcción de un centro de recepción y oficinas de la plataforma Parque Moret para el desarrollo de las actividades mencionadas.
- Organización de visitas educativas enfocadas a escolares y relacionadas con temáticas medioambientales, históricas, culturales y deportivas.
- Creación de una gran zona para el desarrollo de huertos de ocio en régimen de cooperativa, para el uso y disfrute de los ciudadanos.

- Diseño arquitectónico y paisajístico, basado en criterios medioambientales y bioclimáticos, que asegure la correcta utilización de los recursos existentes y su máximo aprovechamiento, para conseguir las mejores condiciones de habitabilidad del parque durante el mayor número de horas al día y días del año. Utilización de criterios de minimización de residuos y bajo mantenimiento del parque, recuperando el sistema ecológico autóctono de la región. Establecimiento de redes autónomas de riego por goteo y sistema contraincendios.

Por último, señalar que en consenso con los distintos agentes implicados se establecieron las siguientes **prioridades**:

1. Permeabilidad, accesibilidad y transparencia en el tratamiento espacial y formal de la totalidad del ámbito, potenciando los sistemas naturales y recursos endógenos del lugar. Actuaciones con el menor impacto ambiental posible junto con la utilización fundamental y prioritaria de la vegetación y elementos autóctonos.
2. Potenciación de la habitabilidad de las diferentes zonas, espacios y equipamientos, procurando la compatibilidad de usos y el carácter social y colectivo de los mismos.
3. Accesibilidad a todos los ciudadanos (incluidas las personas discapacitadas) a todas las zonas del parque. Estudio particularizado de necesidades espaciales de cada colectivo social, jóvenes, niños, mayores, ancianos, discapacitados, etc.
4. Establecimiento de mecanismos de gestión social y cultural de ciertos espacios a través de los distintos colectivos ciudadanos para todo tipo de actividades como huertos de ocio, aeromodelismo, talleres laborales, talleres educativos, zonas deportivas, etc.





m

MOVILIZACIÓN DE RECURSOS

El 26 de junio de 1997 se firma el ‘Acuerdo del Pulmón Verde’, en el que la Plataforma Ciudadana, el alcalde de Huelva y todos los grupos políticos con representación municipal, reconocen la necesidad de recuperar y conservar las 72 hectáreas comprendidas entre el Parque Moret, las Laderas del Conquero y la Zona de Huertos. En 2001 se adjudica la redacción y dirección técnica del Proyecto de Urbanización del Parque Moret a SAMA (Seminario de Arquitectura y Medioambiente), culminando el proceso con la inauguración del Parque en enero de 2007.

El Ayuntamiento de Huelva, a través de la Gerencia Municipal de Urbanismo, ha sido el encargado de proporcionar los recursos financieros necesarios, así como de realizar las gestiones administrativas que le correspondían.

La Plataforma Parque Moret ha dedicado un total aproximado de 360 horas de trabajo, que han permitido elaborar un proyecto que responde fielmente a las necesidades ciudadanas, además, algunas de las asociaciones han aportado los especialistas necesarios para realizar un estudio exhaustivo de la fauna y flora del parque.

El Seminario de Arquitectura y Medioambiente, con la dedicación de unas 1.600 horas de trabajo ha permitido la resolución técnica del proyecto y la ejecución de las obras en consonancia con el resto de los agentes. El proyecto se desarrolla con la colaboración de todo tipo de especialistas: arquitectos especialistas en medio ambiente, paisajistas, ingenieros forestales, ingenieros de montes, peritos agrícolas, arqueólogos, biólogos, especialistas en deportes juveniles de bajo impacto, especialistas en diseño de zonas de juegos infantiles y accesibilidad, especialistas en diseño de espacio escénicos al aire libre, etc.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTUACIÓN

La Plataforma Parque Moret, nace a mediados de la década de 1990, agrupando a más de 30 organizaciones de la ciudad, desde colectivos ecologistas a partidos políticos, pasando por asociaciones de vecinos, ONG o sindicatos.

En el año 1998 se realizan las I Jornadas sobre el Parque Moret (Plataforma Parque Moret y Ayuntamiento de Huelva) en las que se establecen las prioridades y objetivos a desarrollar en el proyecto del parque y seguidamente, en 1999 el PGOU de Huelva califica definitivamente el Parque Moret como Sistema General Verde Básico.

En 2001, tras la celebración de un concurso nacional y con el consenso de la Plataforma del Parque Moret, el Ayuntamiento de Huelva adjudica la redacción y dirección técnica del Proyecto de Urbanización del Parque Moret a SAMA S.C., Seminario de Arquitectura y Medioambiente, de Sevilla.

Tras la Adjudicación del concurso se comienzan a estudiar las necesidades y reivindicaciones expuestas por la Plataforma Moret de Huelva, consensuadas con el Ayuntamiento. Se analiza la situación física de los terrenos y se estudian los posibles problemas de titularidad del suelo que pueden afectar al desarrollo del proyecto.

En contacto con el grupo de Arqueólogos del Ayuntamiento y la Delegación de Cultura se planifica la excavación de dos de los túmulos

tartésicos y se propone la necesidad de desarrollar un recorrido arqueológico dentro de la propuesta de diseño del Parque.

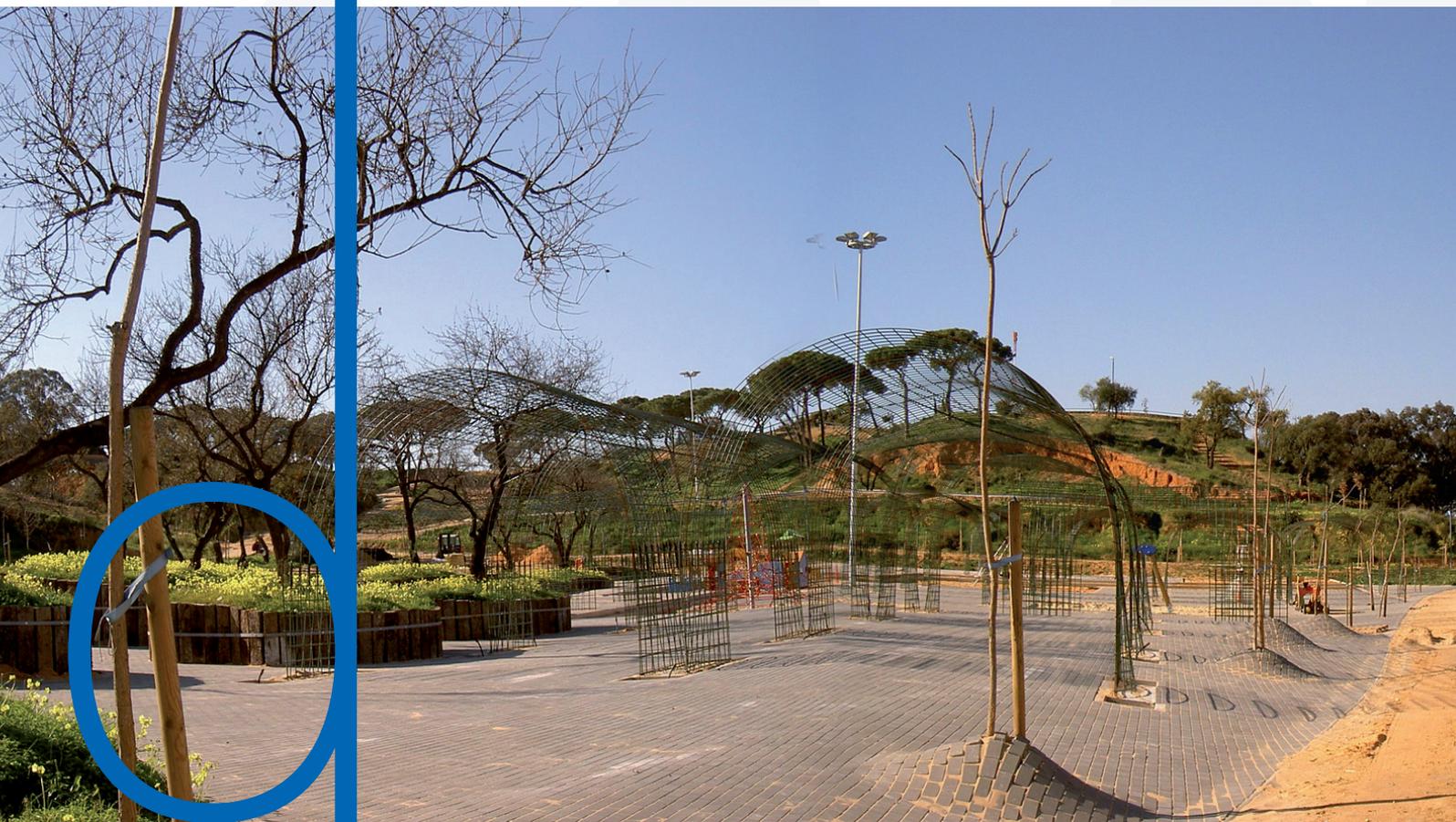
Se realiza, igualmente, un doble análisis exhaustivo:

Primeramente, de la situación y salubridad de la vegetación del futuro parque con el asesoramiento de ingenieros agrónomos, de montes y peritos forestales especialistas en estos temas, en colaboración con varias asociaciones pertenecientes a la Plataforma Parque Moret.

En segundo lugar, se realiza un estudio exhaustivo de la fauna y flora del parque realizado por especialistas en el tema.

Como criterios básicos de proyecto se tomaron las condiciones propuestas durante las II Jornadas Ciudadanas de Diseño del Parque Moret, así como los acuerdos que asumió la Gerencia con la Plataforma Parque Moret. A estas Jornadas se invitó a varias asociaciones para que participaran en el debate ciudadano y aportasen su experiencia en situaciones semejantes.

Tras continuas reuniones con la Gerencia de Urbanismo y la Plataforma Parque Moret el proyecto ejecutivo resultó finalmente aprobado y consensuado, comenzando las obras de ejecución en el año 2003.



LECCIONES APRENDIDAS

La lección más importante consiste en la certeza de que es posible la participación ciudadana y la búsqueda del consenso de múltiples actores para un proyecto común. Para ello es necesario que existan, previamente al planteamiento del proyecto, ciertos colectivos que representen a la mayoría de los ciudadanos implicados y es necesario que las autoridades locales estén dispuestas al diálogo y a aceptar las decisiones tomadas en consenso, es decir, que sean capaces de ceder autoridad a los colectivos ciudadanos para la toma de decisiones.

Desde el punto de vista técnico, es necesario un análisis profundo social, cultural y antropológico del lugar, previo al desarrollo de objetivos y estrategias. Resulta fundamental un enfoque proyectual alternativo que aproveche los materiales y la organización natural del lugar frente a la imposición de elementos arquitectónicos duros para la configuración del paisaje. Ello permite la puesta en valor de los recursos naturales con alto valor medioambiental y paisajístico.

Uno de los objetivos fundamentales de cualquier proyecto ha de ser la creación de un ámbito físico para el desarrollo de actividades no solo lúdicas sino de colaboración social, formación de trabajadores y desarrollo local (escuela taller, huertos de ocio, etc.).

Durante las jornadas ciudadanas sobre el Parque Moret diversos colectivos ciudadanos, que habían participado en el desarrollo de otros proyectos en Sevilla (Parque Miraflores), Valencia, Zaragoza (Parque Oliver) y Barcelona, participaron en el debate y explicaron sus experiencias, las cuales representaron referencias válidas para la discusión.

Actualmente el Seminario de Arquitectura y Medioambiente se plantea incorporar en el desarrollo de sus futuros proyectos urbanos este tipo de experiencias de participación ciudadana, concretamente en el caso del futuro Parque de la Muela en el Viso del Alcor.

Debilidades

- Problemas de mantenimiento que evite el deterioro de las instalaciones.

Amenazas

- Vandalismo.

Fortalezas

- Puesta en valor de los recursos naturales con alto valor medioambiental y paisajístico.
- Alta participación ciudadana a través de colectivos organizados y con capacidad de decisión.
- Valioso patrimonio cultural y arqueológico al alcance del conocimiento y disfrute de la población.
- Creación de un ámbito físico para el desarrollo de actividades no sólo lúdicas sino de colaboración social, formación de trabajadores y desarrollo local (escuela taller, huertos de ocio, etc.).

Oportunidades

- Capacidad de reintegración y regeneración social de barrios aledaños en condiciones precarias.
- Capacidad de constituirse como referente social de la identidad de los ciudadanos onubenses a nivel metropolitano.

PUNTOS
DEBILES

PUNTOS
FUERTES

Con el desarrollo de este proyecto se ha ejemplificado la posibilidad de profundización en la participación ciudadana, haciendo de esta una situación real, positiva y **transferible** a múltiples experiencias semejantes en cualquier municipio o ciudad española. Por ello ha recibido el Premio Progreso a la participación ciudadana de la Federación de Municipios de Andalucía en el año 2005.

Actualmente, se acaba de convocar un concurso para el desarrollo del proyecto del Parque de la Muela en El Viso del Alcor (Sevilla). El Seminario de Arquitectura y Medioambiente ha presentado su candidatura por la modalidad de Concurso por Currículum. Tanto por las características físicas y geográficas del espacio donde se ubica el Parque, como por la existencia desde 1994 de una serie de asociaciones agrupadas en torno a la Plataforma Pro-Parque La Muela, entendiéndose que en el proceso de redacción de este proyecto podrían volver a producirse los procesos de participación y consenso entre los diferentes actores implicados.

Dicha plataforma ya ha redactado una Memoria Justificativa que sirve como documento de recomendaciones para el concurso y en el que se recogen las principales demandas de estos colectivos, considerando esta situación como muy apropiada para

establecer estrategias semejantes de participación ciudadana a las que se han desarrollado en el Parque Moret. Para ello sería necesario que se produjera la adjudicación del concurso final a este equipo técnico.

En todo el proyecto y la realización del Parque, destaca su **carácter sostenible integral**. En términos generales, han sido realizados teniendo en cuenta la sostenibilidad global referida tanto a aspectos medioambientales de diseño del espacio urbano para la comunidad, sociales y de colaboración con los ciudadanos, y económicos, en relación a la minimización de gastos y máximo aprovechamiento de recursos materiales y naturales.

Respecto al diseño del proyecto se pueden subrayar los siguientes aspectos:

- Mínimas modificaciones sobre la topografía del terreno.
- Equipamientos instalados en las vaguadas naturales del lugar: zona de familias, zona infantil, zona juvenil, espacio escénico y lagunas de agua como equipamiento náutico.
- Sistema de riego y contraincendios alimentado con la reserva natural de agua de lluvia de las lagunas. Se suplementa con agua de pozos extraída con energías renovables locales.
- Mínima utilización de pavimentación dura no permeable, así como elementos de construcción de hormigón armado o en general de materiales no naturales.
- Se ha realizado una limpieza y saneamiento de la vegetación existente, así como la reforestación con especies autóctonas de bajo consumo hídrico.
- La accesibilidad de discapacitados a todas las instalaciones y zonas del parque está garantizada y potenciada con espacios y recorridos específicos.

La utilización de energías renovables y aprovechamiento de recursos existentes se ha maximizado dentro de las potencialidades climáticas y orográficas del lugar, adquiriendo incluso carácter educativo, divulgativo y representativo. En este sentido, se ha diseñado una farola fotovoltaica cuyo prototipo está colocado representativamente en el parque.

RESULTADOS ALCANZADOS

Desde su inauguración, a la que acudieron una multitud de vecinos y ciudadanos de Huelva, el parque cuenta con un importante nivel de uso y participación, tanto diariamente como los fines de semana, en los que la actividad aumenta considerablemente.

El éxito de la colaboración del Ayuntamiento con el equipo técnico y la Plataforma Ciudadana crea un precedente fundamental para el desarrollo de nuevas políticas de gestión social y administrativa. El presente reto consiste en el desarrollo de las propuestas e iniciativas de gestión de los distintos usos y actividades por parte de los colectivos ciudadanos. Actualmente la plataforma ha puesto en marcha algunas actividades de carácter puntual y está en proceso de organización de muchas otras.

El logro fundamental consiste en el soporte físico cualificado que se le aporta a la ciudad, cuya aceptación ciudadana ha quedado ya patente. El parque se ha constituido como una gran área de esparcimiento y ocio para el paseo, el juego, la conversación, la convivencia de niños, jóvenes y mayores.

En este sentido, se han fomentado las siguientes actividades:

1. Reuniones periódicas para establecer objetivos y contenidos.
2. Contactos con colectivos, partidos políticos y organismos para la participación en las mismas.
3. Charlas; exposiciones; itinerarios educativos, artísticos, ambientales y un panel de expertos para el mejor entendimiento del Complejo Parque Moret.
4. Repaso histórico para la ubicación del fenómeno Parque Moret.
5. Propuestas de diseño del Parque Moret.



En el interior del parque los recorridos son fundamentalmente peatonales y para bicicletas. En los recorridos peatonales se han eliminado todo tipo de barreras para minusválidos, ancianos y niños, existiendo recorridos arqueológicos y deportivos, como el Camino de las Sierpes, accesibles para personas discapacitadas en todo el parque.

RESULTADOS EN CIFRAS

- *Importante nivel de uso y participación: el parque se ha constituido como una gran área de esparcimiento y ocio.*
- *Regeneración del espacio urbano, revalorizando toda la zona circundante de vivienda social y fomentando la construcción de nuevos equipamientos, e incluso viviendas, e integrando toda la zona (hasta ahora considerada marginal) en la actividad funcional y social de la ciudad.*
- *Desarrollo de nuevas políticas de gestión social y administrativa.*
- *Construcción de numerosos equipamientos:*
 - » *Aula de la Naturaleza para la Educación Medioambiental.*
 - » *Zona de acampada controlada y educativa.*
 - » *Espacios e instalaciones de deportes de bajo impacto ambiental.*
 - » *Laboratorio ecológico como campo de pruebas para la integración de criterios ambientales, flora y fauna autóctona, energías renovables, arqueología, etc.*
 - » *Escenarios para actividades artísticas al aire libre.*
- *Carácter sostenible integral: utilización de energías renovables y aprovechamiento de recursos existentes.*

CONTACTO

Jaime López de Asiain
Arquitecto Director.

Seminario de Arquitectura y Medio Ambiente
Placentines, 29
41004 Sevilla
Teléfono: +34 954 560066
Fax: +34 954 560066

sama_sevilla@fidias.org