

EXPOSICIÓN

40 Años de Democracia Local

3 DE ABRIL DE 1979, ELECCIONES MUNICIPALES





EXPOSICIÓN

40 Años de Democracia Local: 3 de abril de 1979, elecciones municipales

Organiza: FEMP

Comisario: Ramón Adell Argilés¹

Fecha: julio del 2019

Lugar: Sede de la Federación Española de Municipios y Provincias

1 . RAMÓN ADELL ARGILÉS

Profesor Titular de Sociología en la Facultad CC. Políticas y Sociología de la UNED

e-mail: radell@poli.uned.es

Página web: http://www.uned.es/dpto-sociologia-I/Adell/webramon.htm

Dirige el archivo particular "Biblioteca y Archivo de Propaganda-R.A.A." que recopila documentos y objetos sociopolíticos. Realizadas diversas colaboraciones en el ámbito de la comunicación política, como analista en prensa, audiovisuales, etc. En el ámbito cultural, comisariadas diversas exposiciones organizadas por el Ayuntamiento de Madrid, Instituto Cervantes (Ministerio de Cultura), Fundación Pablo Iglesias, Generalidad Valenciana, UNED, etc. y cesiones de materiales para otros proyectos expositivos.

e-mail: ramonadell@hotmail.com

 $P\'{a}gina~web: https://www.facebook.com/Biblioteca-y-archivo-de-propaganda-1598365100390327/2002. A second substitution of the contraction of th$







EL 3 DE ABRIL DE 2019 SE CUMPLIÓ EL 40° ANIVERSARIO DE LAS PRIMERAS ELECCIONES MUNICIPALES DEMOCRÁTICAS EN ESPAÑA Y LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE MUNICIPIOS Y PROVINCIAS, FEMP, HA QUERIDO CONMEMORAR ESTA FECHA CON LA ORGANIZACIÓN DE LA MUESTRA 40 AÑOS DE DEMOCRACIA LOCAL: 3 DE ABRIL DE 1979, ELECCIONES MUNICIPALES.

Con este proyecto expositivo se quiere contribuir a recordar la importancia que tuvo la celebración de los primeros comicios municipales, tras cuarenta años de franquismo, y con ello rendir homenaje a los más de 8.000 Alcaldes y 70.000 Concejales electos. Una forma de rescatar la memoria es la de dar a los más jóvenes la ocasión de conocer la importancia participativa de aquel acontecimiento, y para los que fueron testigos directos, el revivir en el recuerdo los "iconos" de aquella cita histórica.

La importancia histórica de las elecciones municipales del 3 de abril de 1979

Tras la aprobación del nuevo marco constitucional (1978) y las elecciones generales del 1 de marzo de 1979, con las elecciones municipales del 3 de abril de 1979, arranca la democratización de las instituciones locales de los pueblos y ciudades de España.

En el año 1979 se solaparon las campañas de las elecciones generales y municipales al celebrarse con un mes de diferencia. Por ello, los mensajes de los partidos en las elecciones locales fueron en cierto modo una prolongación y actualización de la campaña anterior. Asimismo, los recursos humanos y económicos dedicados por los partidos a la campaña fueron menores.

La campaña electoral

La campaña de Unión de Centro Democrático (UCD) se centró en el lema "un alcalde UCD para una ciudad mejor". No se pretendía cambiar la ciudad sino mejorarla, sugiriendo que la existencia de un gobierno UCD (Adolfo Suárez) favorecería asimismo a las administraciones locales centristas. Una cuarta parte del presupuesto estatal de la campaña de la UCD se dedicó a intentar ganar en la capital. En Madrid se presentó a la elección el democristiano José Luis Álvarez, que apareció en una tamizada foto y que presentaba como aval sus "300 días de alcalde" no electo. Se basó en el logo circular de UCD transformado en "Oso y Madroño". Envió dos cartas a los electores y su disco "el chotis del alcalde" tuvo mucha difusión en la radio. Invitaron a los ciudadanos al zoo y al parque de atracciones. En otras partes del país, los centristas hicieron campañas



propias. Así, CC-UCD, utilizó el eslogan "Tú eres el centro de tu ciudad. Hagamos juntos los ayuntamientos", con fotos de una anciana, una joven o un niño. En muchas ciudades recibió finalmente el apoyo de Coalición Democrática (AP) para aunar fuerzas ante el previsible "pacto de las izquierdas".

Por parte del partido socialista (PSOE), la campaña arrancó tarde, pero con fuerza. Los carteles del dibujante cántabro José Ramón tuvieron un fuerte impacto por el colorido de una ciudad soñada. El lema elegido fue "Un alcalde socialista para cambiar tu ciudad". El objetivo de la campaña consistió en mostrar que la "exclusiva" del cambio y la honradez estaba en su opción, que, hasta entonces, no había gestionado administración alguna, por estar o excluida o en la oposición. En Madrid se presentó Enrique Tierno Galván, con el lema "Honradez, trabajo y eficacia". También utilizaron mensajes negativos de "No han hecho nada", con fotos de atascos o deficiencias de infraestructuras, criticando así a los anteriores gestores municipales. Utilizaron el mitin y la caravana de vehículos como forma de captar el <mark>vot</mark>o. Por su parte, el PSC utilizó los eslóganes "Un ayuntamiento igual para todas las calles" o "Un ayuntamiento de eficacia y cuentas claras". En Barcelona el candidato fue Narcís Serra.

A pesar de las dificultades económicas, tras la campaña de las segundas elecciones generales, un mes antes, el partido comunista (PCE) hizo un gran despliegue de propaganda gracias a sus, por entonces, activas militancias (caravanas, pegadas de carteles, fiestas, etc.). Tras una precampaña de "Por fin ayuntamientos democráticos" el lema escogido fue el de "Entra en el ayuntamiento" con una serie de carteles-dibujo que ahondaban en temas sectoriales como la seguridad en el barrio, el tráfico, la educación, la sanidad, las zonas verdes, o la corrupción con lemas tales como "Desconecta los enchufes" o "Quita un cacique elige un alcalde". Los mensajes abundaban en que la presencia comunista sería decisiva y terminaría con los ayuntamientos a "espaldas del pueblo". En Madrid, Tamames se apoyó en lemas como "Madrid tiene remedio", "Manos limpias, cuentas claras", etc. El PSUC de Cataluña personalizó su campaña con "Vota PSUC, ya nos conoces", tras una fuerte precampaña de llamamiento a que los electores se censasen y, junto a CCOO, para que no se abstuvieran.





>> Resultados de la convocatoria

Los partidos de ámbito estatal obtuvieron el 70% de los votos, siendo el resto grupos de ámbito regional o candidatos a nivel local (15.000 concejales independientes). UCD (30,6% de votos), obtuvo el 43,2% de los concejales (28.960) y el 49,4% de las alcaldías. En las elecciones municipales, UCD fue el partido que obtuvo mayor número de concejales, pero el PSOE con un 28,2% de los votos consiguió imponerse en los núcleos urbanos. Un anunciado pacto estatal entre el PSOE (12.059 concejales) y el PCE (3.727 concejales), y en algunos casos con las candidaturas nacionalistas, hizo que los socialistas gobernaran en la mayoría de los grandes y medianos municipios donde la suma de concejales les permitió conseguir la alcaldía. Este fue el caso en ciudades como Madrid, Barcelona, Sevilla o Valencia. El PCE logró el emblemático ayuntamiento de Córdoba, con Julio Anguita a la cabeza. Por su parte la Coalición Democrática (AP) obtuvo tan sólo 2.339 concejales, tras haberse retirado incluso en importantes ciudades, y pedir el voto para UCD o fuerzas "no marxistas". Los principales grupos nacionalistas lograron 1.756 (CIU) en Cataluña y 1.079 (PNV) en el País Vasco.

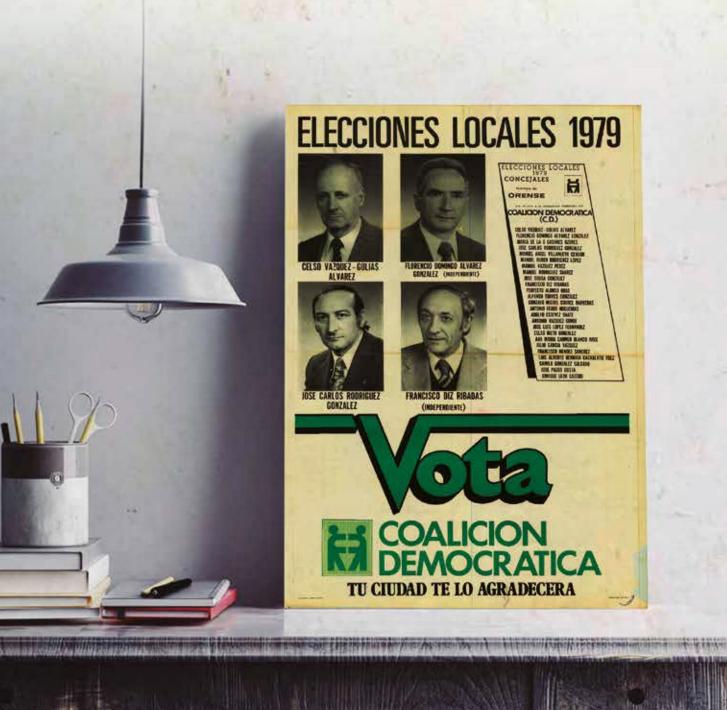
Finalmente votaron 16.622.000 españoles/as. La abstención alcanzó el 37,5% (estatal) lo que supuso un 5,4% superior a la convocatoria de las generales de marzo. El fenómeno se achacó a cierto cansancio del electorado que acudía a



su tercera cita con las urnas en cuatro meses. El contexto político de aquel entonces tampoco era fácil, con alta violencia terrorista e incesante "ruido de sables".

En el municipio de Madrid, el partido más votado fue UCD (40,28%) que ganó en ocho distritos, seguido muy de cerca por el PSOE (39,47) que venció en los otros diez distritos. Ambas formaciones empataron en concejales con 25 electos cada una. Por su parte el PCE (14,69%), con el economista Ramón Tamames como candidato, obtuvo hasta 9 escaños y se convirtió en fuerza decisiva. Tras la debacle de la "gran derecha", Coalición Democrática (CD, dirigida por Félix Pastor Ridruejo y en cuyas siglas se incluían la AP de Fraga, la ACL de Areilza y el PDP de Alfonso Osorio) retiró la candidatura de Gregorio Marañón en Madrid (sí mantuvo candidaturas en otros municipios), inclinándose mayoritariamente sus electores por el apoyo a UCD.

Los demás partidos no alcanzaron representación en el consistorio al no llegar al 3% de los votos. Ese fue el caso de la Organización Revolucionaria de Trabajadores (ORT, 2,38%), encabezada por Francisca Sauquillo, y que bordeó el escaño tras renunciar la candidatura del PTE a su favor y estar los dos partidos inmersos en un proceso de fusión. La masiva campaña que hizo en las calles no se tradujo en votos. Otro partido que no obtuvo concejales en Madrid fue FE de las JONS, con un escaso 1,6% de los votos. Tampoco obtuvieron ninguna representación los comunistas del MC-OIC (que incluía un 38% de mujeres en sus listas) o la LCR, ni el Partido Liberal, etc.





Objetivos de la muestra expositiva

Los pactos municipales de izquierdas dieron un vuelco en todos los consistorios. En la provincia de Madrid (hoy Comunidad) se configuraría el llamado "cinturón rojo", donde la izquierda gestionaría, durante una década, los consistorios del 95% de sus habitantes. Finalmente, en la capital, Enrique Tierno Galván, ex dirigente del PSP, fue elegido alcalde con el apoyo del PSOE y del PCE. Con independencia del signo político de los electores, cabe decir que, en los siete años de su mandato, hasta su fallecimiento, llevó la capital a la modernidad y vanguardismo. El estilo del "viejo profesor", y sus conocidos bandos, proyectó a Madrid como una ciudad cultural y democrática. Esa gran popularidad, y el respeto ciudadano alcanzado, se puso de manifiesto en el día de su entierro el 21 de enero de 1986.

Las elecciones locales de 1979 supusieron el inicio del control democrático de la gestión de los ayuntamientos, tras décadas de abandono, "alcaldes a dedo", y especulación tecnocrática en un contexto de acelerado desarrollismo urbano. Supone la recuperación vecinal, ampliamente reclamada, del derecho a participar como ciudadano/a en las decisiones que le afectan en su entorno más cotidiano y más cercano como es el municipio.

El periodo 1977/1979 supuso un avance de las libertades y un boom de participación y pluralismo que se refleja en la ingente cantidad de siglas políticas, logotipos, consignas y propuestas que "salen a la luz" en forma de mensajes de propaganda política.



Las calles, como espacio colectivo, reflejaron la disputa electoral de unos candidatos que buscaron, de una u otra forma y desde distintas opciones políticas, la democratización, modernización y habitabilidad de nuestros pueblos y ciudades. Junto a las clásicas siglas UCD, PSOE, PCE, AP-CD, y sus variantes por entonces regionales, aparecen otros partidos y colectivos minoritarios (ORT, FE JONS, MC, PTE, etc.) muchos de los cuales hoy ya ni siquiera existen. Un cúmulo de personas y singularidades reconocidas u olvidadas que pusieron en marcha la democracia local.

El principal objetivo de la muestra es el de contribuir a recordar la importancia que tuvo la celebración de las primeras elecciones municipales democráticas, tras cuarenta años de dictadura, y con ello rendir homenaje a los más de 8.000 alcaldes y 70.000 concejales entonces electos. Asimismo, esta muestra apuesta por destacar el papel de la ciudadanía y de las calles, como el espacio colectivo donde se llevó a cabo la disputa electoral de las diferentes opciones políticas.

La transición política española hoy ya va quedando lejos por lo que merece ser mostrada como fue, sin rencores ni revisionismos partidistas, ante un público, a día de hoy, adulto y culturalmente democrático. Al rescatar la memoria de aquel contexto, a cuarenta años vista, los más jóvenes podrán conocer la importancia participativa de aquel acontecimiento y el ambiente de entonces (tenso y festivo a la vez). Por su parte, los que tienen más años tendrán la posibilidad de revivir en el recuerdo aquellos tiempos tan polémicos como irrepetibles, pero ya sin la pasión de entonces.

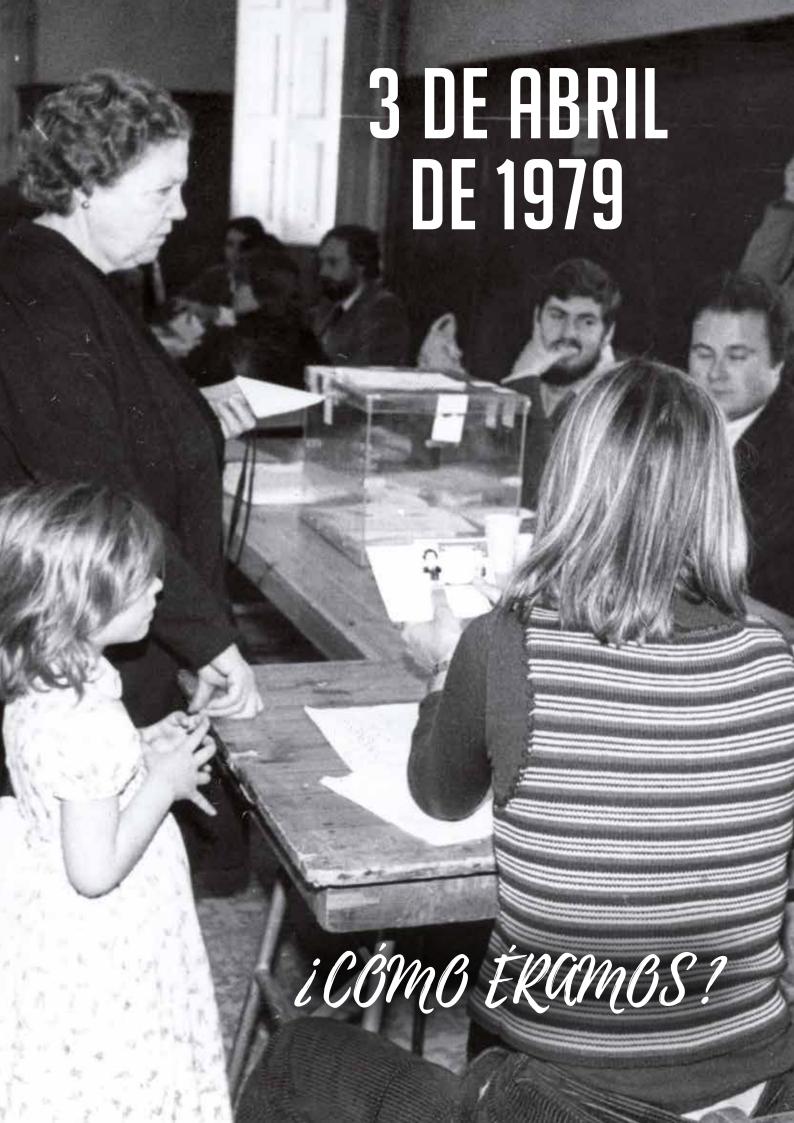
Con un itinerario por el amplio espectro ideológico de entonces, el visitante recorre "una calle" en donde se muestran carteles originales de los grandes partidos, prensa legal de kioskos y partidista, papeletas, chapas, mecheros y otros objetos de merchandising, así como documentos de todo tipo (octavillas, panfletos electorales, pegatinas, etc.) que reflejan el contexto de ese ilusionante llamamiento a las urnas.

El visitante tendrá ante sí los discursos de la época, tanto en sus mensajes escritos (textos y titulares, lemas, consignas, eslóganes, marcos discursivos), como gráficos (colores, logotipos, diseños, etc.), teniendo así un rápido conocimiento del "ambiente de la calle". Igualmente, los nombres o fotos de los candidatos que van apareciendo suponen un homenaje a su contribución a la democracia local de nuestra reciente historia. La calidad de los materiales es variada en función de las condiciones de los medios técnicos, económicos y de la creatividad de las organizaciones, y así se observará en la exposición. Se podrá, por tanto, conocer o recordar los "modelos de ciudad" que se proponían.

Desde un punto de vista gráfico y de publicidad-política deberíamos ser condescendientes con aquellos tiempos. A ojos del siglo XXI, se pueden observar las limitaciones tecnológicas y creativas de entonces: las apretadas letras de algunos carteles (se usaban aun los tipos de imprenta) o la nefasta atención a la calidad de las fotos de muchos candidatos (en escalas de grises o tipo nebulosa de Hamilton), entre otros. Por el contrario, sí se constata una gran profusión de dibujos-comic-colores del pueblo o la ciudad imaginada y soñada (feliz, moderna, europea), transmitiendo ilusión y esperanza frente a la ciudad real de entonces, por lo general más gris, abandonada y tradicional por el desarraigo de las migraciones sociales de los sesenta y setenta.

Los fondos de la exposición proceden de la colección particular Biblioteca y Archivo de Propaganda-R.A.A., amplio fondo documental sobre propaganda política. Para ello, se realiza una selección de materiales (principalmente carteles) siguiendo criterios históricos, de vistosidad, o de representatividad real o simbólica. Materiales que han sido recopilados, recuperados y conservados durante los últimos cuarenta años por Ramón Adell Argilés, sociólogo, profesor titular de la UNED y coleccionista particular encargado, además, de comisariar la muestra.







Acabamos de conmemorar 40 años de Constitución y estamos a punto de celebrar 40 años de Ayuntamientos democráticos: estamos entre el 6 de diciembre de 1978 y el 3 de abril de 1979. Ambos acontecimientos nos están ocupando, y seguirán ocupándonos, aquí en CARTA LOCAL, y para situarnos plenamente en ellos nos dejamos llevar del todo por el efecto cuéntame para recordar, revivir o enseñar cómo éramos: qué música escuchábamos, qué valían las cosas, qué conducíamos, a qué se jugaba, qué veíamos en la tele o en el cine, quién ganaba la Liga...

Lo vamos a hacer situados en 1979 y va a ser el arranque de una programación especial con motivo de 40° aniversario de las primeras elecciones municipales tras el restablecimiento de la democracia que comprenderá reportajes y entrevistas aquí, una cobertura audiovisual específica en redes sociales y web, y diversos actos institucionales.

Hoy, ahora, primera entrega: ¿cómo éramos en 1979?

La población española era en 1978 de 37 millones de personas y hoy asciende a casi 47 millones, y la esperanza de vida ha pasado de 74,3 años a 83,2, aunque la natalidad es muy baja y al contrario de lo que sucedía entonces ahora hay más personas que tienen más de 65 años (19,1%) que jóvenes y niños de menos de 15 (15,4%). La renta per cápita ha aumentado de 7.000 euros a 27.000 mientras que la tasa de analfabetismo ha

descendido más del siete por ciento (de 9% a 1,75%).

Hace 40 años no había móviles, ni internet, ni redes sociales, ni playstations, y tan solo había dos cadenas de TV que para muchos todavía era en blanco y negro. Los coches en los que nos movíamos eran "numerados": los SEAT 600, 850, 124, 1430, 1500, 132; los Renault R8, R5, R12, 4L (cuatro latas) y Gordini; el Citroën 2 CV (dos caballos),



los Simca 1000 y 1200, el Mini Morris...

Pero viajábamos sin cinturones de seguridad traseros (y a veces tampoco delanteros). Y sin airbag ni reposacabezas, ni sillas especiales para los niños. Los GPS todavía no se habían inventado. Y, por supuesto, montábamos en bicicleta sin casco ni guantes, coderas o rodilleras, exigencias muy posteriores. La cocina de butano, o incluso de carbón, los Juegos Reunidos, el tocadiscos y los elepés, y el radiocasete son artilugios de aquella época.

Nadie hacía running, que en todo caso todavía se decía footing, y si había alguno que sí se animaba no corría con zapatillas, porque entonces zapatillas sólo eran lo que uno se ponían en casa, las Wamba de cuadros de toda la vida. Se corría entonces con playeros o tenis, que decían los más ilustrados. Que no podían comprarse, por cierto, en Decathlon, porque no existía. Tampoco existían Zara, Primark, Pull and Bear, Ikea o Apple, ni tantas otras multinacionales. Los que entonces aún estábamos por escolarizar estudiábamos EGB y BUP.

España y el mundo

España vivía el final de una década y seguía dando pasos,

expectantes y entusiasmados, en la consolidación de su incipiente democracia. 1978 había terminado con la disolución de las Cortes por Adolfo Suárez, el 29 de diciembre, y la convocatoria de elecciones generales para el 1 de marzo del 79. Junto con las municipales y autonómicas del 3 de abril serán los grandes sucesos políticos del año.

Eran tiempos complicados, repletos de momentos dramáticos propiciados por el terrorismo salvaje de ETA y el Grapo. En la primera década de la democracia, ETA asesinó a una media de 50 personas al año. En 1979 hubo otros dos sucesos terribles: el incendio del Hotel Corona de Aragón en Zaragoza, en el que perdieron la vida 83 personas, y el accidente de tráfico ocurrido a cinco kilómetros de Benavente, en el que murieron 49 personas al precipitarse un autobús escolar al río Órbigo. Las páginas de sucesos recogían un año antes, en 1978, otra tragedia que se había llevado a más de 200 personas en el Camping de Los Alfagues de San Carlos de la Rábida.

En el exterior también se produjeron noticias muy relevantes, entre ellas los derrocamientos del Sha de Persia, que supuso la llegada al poder del Ayatollah Jomeini, y de Anastasio Somoza en Nicaragua por el Frente Sandinista de Liberación Nacional. Tropas soviéticas invadieron Afganistán, EE.UU. y China Popular establecieron relaciones diplomáticas y en Gran Bretaña Margaret Thatcher fue elegida primer ministro.

La economía

El PIB del año 1978 ascendió en España a 67.824 millones de euros (1.150.757 millones en 2017), los tipos de interés estaban en el 7,06% y los tipos aplicados por la banca a los créditos vivienda era del 15,45% y a los depósitos el 10,62%. El déficit público era del 1,70% y la deuda pública del 15,30% (hoy 3,10 y 98,08, respectivamente).

El precio de la vivienda se situaba en 278,47 euros el metro cuadrado construido, una barra de pan costaba, 0,28 €, un café con leche 0,15, una bombona de butano 1,41, una caja de aspirinas 0,11, un periódico 0,09, un empaste dentario 18,03, un billete de Metro 0,005, un litro de leche 0,18, y una entrada de cine 0,90. (ver cuadro)

La EGB

Los niños de entonces estudiábamos la EGB y el BUP y lo hacíamos con libros de SM, Anaya, Edelvives o Santillana. Escribíamos con bolígrafos Bic ("Bic naranja escribe fino, Bic cristal escribe normal"); los rotuladores, de 36 colores, eran Carioca, los lápices eran Alpino, Staedler o Faber Castell, y la goma de borrar, Milán, que olía a nata y te daban ganas de darle un bocado. ¡Ay!, y también teníamos que usar los temidos Rotring en las clase de dibujo, en donde si hacías un simple manchón de tinta (Pelikán) tenías que tirar toda la lámina (de papel cebolla) a la papelera.

En el colegio jugábamos al futbol, claro, o al baloncesto, pero fuera de allí cuando ya estabas en casa y habías hecho los deberes, como no había consolas ni *playstations*, no quedaba otra que bajar a la calle a jugar. Al balón prisionero, a las canicas, el pañuelo, las chapas, la peonza, la comba, la goma, el duble, el truque...

Las niñas también jugaban a los cromos de palma, que era una pequeña hoja que se dividía en un montón de cromos con todo tipo de dibujos y los niños hacían el bestia jugando al burro o potro que consistía en ir poniéndose en fila encajando la cabeza entre las piernas del que se tenía delante saltado uno tras otros intentando lle-



El Real Madrid de la temporada 1978-1979.



Programa de "La Clave", con los líderes políticos del momento.

gar lo más lejos posible. Los moratones eran notables.

Nuestros juguetes eran el Exin Castillos, "El juguete que hace historia", según decía la publicidad; Juegos Reunidos Geyper, con su parchis, oca, ruleta, backgammon...; los Madelman, con sus diferentes modelos y ropas de tela intercambiables; el fuerte Comansi, Scalextric, los clicks de Famobil y Airgamboys, la Barbie-Chabel, Nenuco y la Nancy de Famosa, con sus amplios surtidos de vestidos y complementos, el Monopoly, los juguetes de la Señorita Pepis...

Y, por supuesto, la bicicleta, que era el deseo de cualquier niño ya que te permitía alejarte de tus dominios habituales y explorar territorios desconocidos. Era un elemento de independencia fundamental. La BH era la estrella, el BMW de las bicis, que entonces todavía no tenían marchas y sus frenos eran de metal, rígidos, como también lo eran las de marca Orbea ("Nunca se estropea") o Torrot. Y, por supuesto, montábamos en bicicleta sin casco ni guantes, coderas o rodilleras, lujos muy posteriores.

Los helados eran de Camy y Frigo, los chicles Cheiw, Bazoka, Dunkin y Niña, los caramelos Sugus y Selz, los de café con leche y toffees De la Viuda de Solano, y los de Damel con sabor a café y avellana, que se quedaban pegados en las muelas. También conguitos, Pitagol ("El caramelo que pita"), chupa-chups, Huesitos, cigarros de chocolate y regaliz de palo. Y el Flaggolosin.

El ritual de la mañana de los domingos consistía en ir al quisco a comprar periódicos para los mayores y tebeos para los niños. Mortadelo y Filemón, las aventuras del



Fotograma de "Manhattan", con el puente de Queensboro al fondo.

Capitán Trueno y Jabato, los libros de Enid Blyton (los Cinco y los Siete), los héroes de Marvel, los cuentos de Walt Disney, Asterix, Sacarino, Esther y su mundo, Carpanta, Zipi y Zape, Pepe Gotera y Otilio, Rompetechos, las Hermanas Gilda, Tintín, Lucky Luke...

Para los adultos, tres grandes libros se publicaron en 1979: "El libro de la risa y el olvido" (Milan Kundera), "La Habana para un infante difunto" (Guillermo Cabrera Infante) y "La historia interminable" (Michael Ende). El Premio Cervantes recayó en Jorge Luis Borges y Gerardo Diego y el poeta griego Odysséas Alepoudélis, conocido por su seudónimo Odysséas Elýtis, ganó el Nobel de Literatura.

La TV y la radio

En 1979, TVE, con sus dos canales, era la única televisión que había en España. Las privadas llegarían 20 años más tarde. La cobertura de la primera cadena alcanzaba ya a más del 90% de la población, mientras que la segunda, o UHF, llegaba al 50% del territorio. Solo un 10% de los aparatos existentes eran en color.

De aquel año nos han quedado en el recuerdo programas de producción propia de una enorme calidad, tan alejados de otras ofertas actuales. "Gente Joven", "Fantástico", con José María Íñigo; "La Clave", el debate que José Luis Balbín presentaba pipa en mano, cuando todavía se podía fumar en la televisión; "El gran circo de TVE"; "Un globo, dos globos, tres globos", con María Luisa Seco; "Perfiles", con Joaquín Soler Serrano...

También, por supuesto, el mítico "Un, dos, tres" de Chicho Ibáñez Serrador; "Más vale prevenir", con Ramón Sánchez Ocaña; "Canciones de una vida", con José Luis Barcelona; "La verdad de...", con Alfredo Amestoy; o "El hombre y la Tierra", de Félix Rodríguez de la Fuente, que moriría un año más tarde mientras rodaba en Alaska unas imágenes aéreas. Los programas de Félix Ilega-

rían a venderse a televisiones de más de 40 países.

En cuanto a la ficción, las series que veíamos entonces eran "La Barraca"; "Los ángeles de Charlie", "Con ocho basta", "Dallas", "El regreso del Santo", "Érase una vez... el hombre", que era una serie de dibujos animados divulgativa que se emitía en la tarde de los sábados; "Holocausto", "Los Roper", "Raíces"; "La casa de la pradera", con sus melodramáticos episodios; "Starsky y Hutch"; "Mash", "Lou Grant", "Vacaciones en el mar"...

Todavía existían los rombos, que habían empezado a utilizarse en 1962 y permanecieron hasta 1985. Un rombo significaba que el contenido era para mayores de catorce años y dos rombos, para mayores de dieciocho.

Y en la radio escuchábamos a Luis del Olmo en "Protagonistas" ("Buenos días, España"), a José María García y a Iñaki Gabilondo, a Encarna Sánchez y Alejo García, y "La saga de los Porretas", y los domingos volvíamos de excursión escuchando en la SER el Carrusel Deportivo de Vicente Marco ("Goool del Mollerussa"), con el propio García narrando el partido de la jornada ("Penaltyyy en el Molinóooon").



Adolfo Suárez, tras ganar las elecciones generales de 1979.

El cine

Los 70 fueron una gran década para el cine internacional. En esos años aparecieron unos jóvenes directores que cambiaron Hollywood por completo: Steven Spielberg, Coppola, Scorssese, George Lucas... Precisamente, en 1979, año en el que falleció John Wayne, se estrenó la película sobre Vietnam "Apocalypse Now", dirigida por Francis Ford Coppola, mientras la teniente Ripley (Sigourney Weaver) se enfrentaba a un alienígena espeluznante que se tragaba a todo aquel que podía en "Alien, el 8º pasajero", de Ridley Scott.

"Manhattan" de Woody Allen fue otra gran película aquel año y para la posteridad ha quedado la célebre postal con el Puente de Queensboro, el puente de la Calle 59, visto desde Sutton Square con la silueta de Woody Allen y Diane Keaton recortados contra el amanecer. También se estrenaron "Kramer contra Kramer", protagonizada por Dustin Hoffman y Meryl Streep; "La Vida de Brian", de Monty Python; "The warriors", de Walter Hill; y "Calígula", de Tinto Brass.

En las películas españolas, la comedia fácil y ligera de Esteso y Pajares en "Los bingueros", contrastaba con la dureza del drama relatado en "El crimen de Cuenca", dirigida por Pilar Miró. Y José Luis Garci, que venía de rodar "Asignatura pendiente" (1977) y "Solos en la madrugada" (1978), ambas protagonizadas por José Sacristán y Fiorella Faltoyano, estrenó "Las verdes praderas", película que le emparejó por primera vez con el actor Alfredo Landa y sería el comienzo de una larga y fructífera relación personal y profesional entre ambos.

La música

1979, el año en que Sony lanzó el Walkman, un invento que caló profundamente entre los adolescentes, fue un año de grandes éxitos musicales. Los Bee Gees, por ejemplo, lograron mantener su "Too Much Heaven" en el número uno de Los 40 Principales durante ocho semanas consecutivas, Abba estrenó su ya eterno "Chiquitita" y los neoyorkinos Village People pusieron en circulación "Y.M.C.A.", que fue número uno en Inglaterra y número dos en Estados Unidos

Otros sonidos que nos llegaron del exterior aquel año fueron "Da Ya Think I'm Sexy", de Rod Stewart; "Sultans of Swing" y "Lady Write", de Dire Straits; "Hot Stuff", de Donna Summer; "Don't Stop Me Now", de Queen; "Nacido para bailar", de Leif Garret; "Stay", de Jackson Brown; y "Gloria" de Umberto Tozzi.

LOS PRECIOS

PROPULATOR	V		2010
PRODUCTOS	19	/9	2018
	Ptas.	€	€
Pan	46	0,28	0,75
Azúcar, 1 kg	50	0,30	0,69
Patatas, 1 kg	20	0,12	1,35
Huevos, 12	200	1,20	2,56
Cajetilla rubio americano	44	0,27	5
Coc <mark>a Cola, 1 litr</mark> o	50	0,30	0,72
Café con leche	25	0,15	1,20
Bombona de butano	235	1,41	14,69
Agua (m3)	13,3	0,08	1,60
Gasolina súper	30	0,18	1,24
Coche medio	500.000	2.704	22.000
Billete Metro/autobús	8,3	0,05	1,5
Bolígrafo Bic	8,3	0,05	0,86
Vivienda (m2)	46.421	278,47	1.540
Entrada de cine	150	0,90	9,2
Entrada de teatro	350	2,10	20
Un periódico	20	0,12	1,5
Revista Hola	40	0,24	2

En cuanto a la música creada en España a finales de los setenta se produce una gran renovación, otra de sus asignaturas pendientes. Iban desapareciendo del panorama musical grupos como Los Bravos, Los Relámpagos, Los Pekenikes o Los Brincos y surgían otros grupos y artistas como Los Pecos, Veneno, Triana, con su llamado "rock andaluz" que vendió en el 79 300.000 copias del álbum "Sombra y luz"; Ramoncín; Iván; Pedro Marín, Tequila, que se convirtieron en un fenómeno de fans; Radio Futura, Asfalto, Topo...

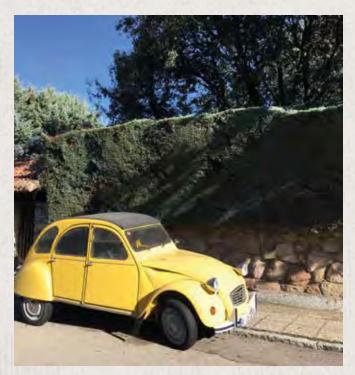
las canciones más célebres y conocidas de su trayectoria musical; Camilo Sesto, "El amor de mi vida" y "Quién será"; Miguel Bosé, "Superman"; Víctor Manuel, "Soy un corazón tendido al sol"; José Luis Perales, "El Amor"; Rocío Dúrcal, "No lastimes más"; y Ana Belén, "Agapimú".

Había entonces en TVE un programa que se llamaba "Gente joven" y era un concurso donde participaban nuevas bandas y cantantes. Pues allí aparecieron en 1979 por primera vez Ana Torroja



Triana, uno de los grupos de rock de la época.





El Citroën 2 CV, en una foto actual, toda una reliquia.

y los hermanos José María y Nacho Cano, que aún no se Ilamaban Mecano sino "José María y sus amigos", interpretando "Al alba" de Luis Eduardo Aute.

Una de las anécdotas musicales de aquel año sucedió en la participación de España en Eurovisión. Betty Missiego, que era nuestra representante con "Su canción", tuvo que conformarse con el segundo puesto. En el último momento de las votaciones, el jurado español, que era el último en hacerlo otorgó 10 puntos a Israel dándole la victoria cuando España estaba un punto arriba.

Los deportes

El Real Madrid ganó la Liga 78-79 con un equipo en el que estaban glorias como García Remón, Camacho, Benito, Del Bosque, Pirri, Stielike, Santillana o Juanito. ¡Qué nombres! Y en segundo lugar quedó el Sporting de Gijón, una hazaña, pero es que en aquel equipo jugaban Quini y su hermano Castro, y Maceda, y Uría, y Joaquín, y Ciriaco, y Ferrero...

Hay muchos más nombres ilustres, legendarios, en el futbol español de entonces. Como Capón, Leal, Arteche, Rubén Cano, Marcos Alonso y Ayala en el Atlético de Madrid, que aquella temporada entrenaron Luis Aragonés y Marcel Domingo; o Artola, Migueli, Asensi, Neeskens (que se iría ese año) Simonsen, Rexach o Lobo Carrasco, que jugaron en el Barça de Rifé y Helenio Herrera, aquel italiano que nos dejó frases célebres como "Se juega mejor con diez que con once" o "Ganaremos sin bajar del au-

El Nottingham Forest se hacía con la Copa de Europa y el Borussia Mönchengladbach con la de la UEFA. Y en baloncesto, el Real Madrid fue campeón de la liga por vigésima vez; Bernard Hinault ganaba el Tour de Francia, y Joop Zoetemelk, la Vuelta a España; y en tenis era el momento de nombres épicos en este deporte como Björn Borg, ganador de Roland Garros y Wimbledon, John McEnroe, Chris Evert, Martina Navratilova y Guillermo Vilas.



Un, dos, tres... responda otra vez.

LOS NÚMEROS UNO DE LOS 40 PRINCIPALES*

FECHA	CANCIÓN	INTÉRPRETE
6 de enero	"Terciopelo y fuego"	Falcons
27 de enero	"It's Downtown"	New Trolls
3 de febrero	"One Chain (Don't make no prison)"	Santana
10 de febrero	"Acordes"	Pecos
17 de febrero	"Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band"	The Beatles
3 de marzo	"Y.M.C.A"	Village People
17 de marzo	"El amor de mi vida"	Camilo Sesto
31 de marzo	"Da Ya Think I'm Sexy?"	Rod Stewart
7 de abril	"Too Much Heaven"	Bee Gees
2 de junio	"Una historia"	Triana
23 de junio	"Tragedy"	Bee Gees
30 de junio	"Chiquitita"	ABBA
7 de julio	"Born to be Alive"	Patrick Hdez.
21 de julio	"Quién será"	Camilo Sesto
4 de agosto	"Super, Superman"	Miguel Bosé
18 de agosto	"Gloria Umberto"	Tozzi
1 de septiembre	"Soy un corazón tendido al sol"	Víctor Manuel
15 de septiembre	"El amor"	José Luis Perales
6 de octubre	"No lastimes más"	Rocío Dúrcal
20 de octubre	"Lady Writer"	Dire Straits
27 de octubre	"Agapimú"	Ana Belén
17 de noviembre	"Me vuelvo loco"	Tequila
15 de diciembre	"Sin amor"	Iván

(*) Playlist en el canal YouTube de la FEMP: "Así sonaba España en 1979"



Foto: E. Galcerà-Arxiu Fotogràfic de Barcelona

Aquel 3 de abril

En 1979, el 3 de abril cayó en martes. Tiempo fresco de primavera, frío y nieve en algunas zonas y urnas abiertas en una nueva convocatoria, la tercera en cuatro meses, pero la primera para elegir Alcaldes en 48 años. Aquel día, periódicos y emisoras de radio (la televisión empezaba su emisión diaria pasado mediodía) arrancaban la jornada con la expectación en varios frentes. En el de la convocatoria electoral, se temía abstención.



El 3 de abril, día laborable, los trabajadores disponían de cuatro horas remuneradas para ir a votar

emor no carecía de fundamento. A pesar de que los españoles no votaban a sus Corporaciones Locales desde 1 -en algunos municipios, desde las parciales de 1933-, el "ansia de urnas" a la que algunos se referían se había aliviado después de votar la Constitución en diciembre y las elecciones generales el 1 de marzo. Pese a todo, partidos políticos, medios de comunicación y líderes sociales se afanaban en llamar a la participación para "completar el ciclo democrático" con argumentos que apelaban, más allá de las responsabilidades democráticas, al conocimiento de los problemas y soluciones para pueblos y ciudades que la proximidad al ciudadano otorgaba a los futuros electos locales.

Ya entonces se llamaba la atención sobre el hecho de que las personas que integraban las candidaturas eran conocidas, "incluso personalmente", por los votantes, una particularidad que, como destacaba algún editorialista, tenía mucho que ver con el elevado número de pequeños municipios de nuestro mapa local. Y, por supuesto, no dejaba de insistirse en la libertad y la autonomía recién recuperadas en el país: libertad para elegir a quienes, desde la proximidad del Ayuntamiento, podían mejorar la vida de la gente, y autonomía para que esos Ayuntamientos se fuesen liberando poco a poco del "paternalismo del Estado Central", tal y como se demandaba desde otros foros.

Aquel martes, en la España de la Constitución recién estrenada, con unas Cortes constitucionales surgidas de las elecciones generales de apenas un mes antes, los ciudadanos se despertaron con la noticia de un nuevo Presidente del Gobierno. Adolfo Suárez había tomado posesión de su cargo el día anterior y desde las instancias más diversas se hacían quinielas sobre quiénes iban a componer su gabinete. Eran las "quinielas" del martes, las políticas, porque las otras, las de fútbol, estaban terminando de escrutarse. En el boleto, y sólo esa semana, de manera excepcional, equipos de tercera división -resultados más difíciles de acertar-. Y, aun así, a pesar de que la recaudación fue inferior, una vez hechos los dos recuentos, los acertantes de 14 resultados cobraron 1.396.612 pesetas. Los de 13 se quedarían con 35.694 pesetas y los de 12 con 2.658.

La quiniela era la apuesta que seguramente movía más sueños en las familias de entonces, las que celebraban la democracia que abría puertas a la libertad, a la participación y al mundo, familias que también lidiaban con precios que crecían más

rápido que los salarios. Ese 3 de abril, seguramente, los acertantes de 14 vieron más cerca el fin de los plazos de la lavadora, el frigorífico o el coche (esos modelos de 127, 124 o 131 que Seat había renovado poco antes, el GS de Citroën, que pronto sería el GSA, el Renault 12 y tantos otros). Incluso, habría quien se diese algún capricho en forma de viaje al extranjero, al mundo que en 1979 ya se veía más próximo.

El 3 de abril de 1979, día laborable, los trabajadores disponían de cuatro horas remuneradas en sus centros para acudir a los colegios electorales. Fue el punto final de un proceso iniciado en enero con la convocatoria de los comicios, la posterior formación de coaliciones, presentación y proclamación de candidaturas y una campaña electoral que arrancó el 10 de marzo. El 2 de abril, lunes, fue jornada de reflexión.

Dentro de la normalidad

La jornada de reflexión puso fin a una campaña con "escaso eco" porque, decían los analistas, eran muchos los pequeños municipios en los que "no hubo un solo mitin electoral". En las grandes ciudades concurrían numerosos partidos cuyos candidatos exponían sus propuestas en temas concretos y posaban juntos para darse a conocer. Los partidos y coaliciones políticas en el conjunto nacional eran tantos y tan variados, que algunos periódicos publicaban "diccionarios de siglas" para familiarizar a los lectores/electores con las propuestas para sus Ayuntamientos. Cada día se daba cuenta de todo ello, de la actividad de campaña y



de los actos y candidatos. El 2 de abril, jornada de reflexión, se concluyó con un balance de actos en el que el PSOE se erigía con el título de más activo (7.000 actos electorales), seguido del PCE, con 6.000, y de UCD, con 4.000. Por detrás quedaban el PTE (Partido del Trabajo de España) y la ORT (Organización Revolucionaria de Trabajadores). Todo transcurrió dentro de la normalidad.

Junto a esa normalidad del proceso electoral existía, sin embargo, otra "normalidad" más compleja, la de violencias terroristas de ETA y Grapo, con crímenes casi diarios, tragedias que se convertían en una rutina dramática y quedaban desplazadas

a las secciones de sucesos de periódicos, radios y televisión (entonces, sólo una con dos canales).

En 1979 también se hablaba de inseguridad ciudadana, una lacra que afectaba sobre todo a las grandes ciudades y a sus áreas metropolitanas. Pandillas juveniles robaban coches y motos, provocaban incendios, asaltaban a mujeres y ancianos, allanaban y robaban en domicilios, y, pese a los esfuerzos de la policía, se organizaban y generaban inseguridad y peligro. Por lo general, se trataba de menores que al ser detenidos manifestaban sin temor alguno que "entramos por una puerta y salimos por otra". Tiempo des-

pués, un icono de aquello fue José Joaquín Sánchez Frutos, "El Jaro".

En el plano internacional se vivían momentos convulsos. Desde el 28 de marzo, el mundo observaba con sobresalto el accidente sufrido en la central nuclear de Harrisburg. en Pensilvania. En la jornada de reflexión, como en los tres días anteriores, se ofrecía la última hora de la catástrofe que había hecho saltar las alarmas sobre la seguridad de las instalaciones nucleares. Y con mayor o menor cobertura, los medios escritos (Hojas del Lunes y el vespertino Pueblo principalmente) y los audiovisuales daban cuenta de los profundos cambios que se vivían en Irán, donde el Ayatollah Jomeini acababa de proclamar la República Islámica tras un referéndum; el Sha, anterior mandatario de la antigua Persia, abandonaba el país camino hacia un destino sin confirmar que podría ser Bahamas. Y en Pakistán, la esposa e hija del ex mandatario Ali Bhutto, condenado a muerte, recibían autorización para visitarlo antes de su ejecución.

En las noticias también había acontecimientos más felices. El festival de Eurovisión, por ejemplo, la cita internacional en la que España ya conocía importantes triunfos, se celebró en Jerusalén el 31 de marzo, el último sábado antes de las elecciones. La cantante Betty Missiego, con "Su canción", se hizo con el segundo puesto. El triunfo se lo llevaron los anfitriones y vino con polémica, al menos en España: nuestro país, el último en votar, otorgaba 10 puntos a la canción israelí Hallelujah, cuando el marcador de la canción española iba ganando por un margen muy escaso. Finalmente, fueron 125 puntos frente a nuestros 116. Israel sería nuevamente anfitrión del certamen en 1980 (y lo será también -coincidencias temporales- este año 2019).

Durante las semanas de campaña electoral los cines, muy numerosos, exhibían en su mayoría películas "de destape", todo un género entonces. Sin embargo, el último fin de semana de la campaña electoral conoció estrenos de mayor calidad y contenido, como la cinta italiana "El árbol de los zuecos", premiada en el Fes-

Los nuevos Alcaldes tomaron posesión de sus cargos el 19 de abril. Nombres emblemáticos llegaron a pueblos y ciudades que demandaban servicios y modernidad.

tival de Cannes, y las producciones españolas "Siete días de enero", de Juan Antonio Bardem, y "Las verdes praderas", de José Luis Garci.

Y llegó el día...

El martes, 3 de abril, los españoles acudieron a las urnas. Titulares como "Todos a votar", "Hoy, Ayuntamientos democráticos" o "Elegimos Alcaldes", buscaban animar a los votantes y conjurar la abstención que traslucían otros encabezamientos como "Medios oficiales temen que la abstención supere hoy la del 1 de marzo". Ese día portadas e informativos anunciaban que, a partir de las 21.30 se ofrecerían los primeros resultados, y también daban cuenta de las últimas novedades sobre el accidente de Harrisburg, de la casi inminente constitución del gabinete de Adolfo Suárez, de las reacciones de las calles españolas contra Jomeini, o de la pleuresía que aquejaba al líder soviético Leónidas Breznev.

Las mesas electorales se constituyeron entre las 8 y las 8.30. A las 9, tras el "empieza la votación" de los Presidentes, quedaron abiertas de manera ininterrumpida hasta las 20.00 horas. A lo largo de ese tiempo, los votantes, DNI en mano, acudieron a depositar sus papeletas, de diferente color en función de la Entidad: blancas, para la elección de Alcaldes en los municipios con menos de 25 habitantes y para la elección de Corporaciones en todo el país; amarillas para la elección de Alcaldes pedá-



neos, y sepia para la renovación de los entes de régimen especial.

En el transcurso de ese día acudieron los votantes. En algunas ciudades, la afluencia fue masiva a la hora de comer. Por la mañana el nivel de participación en la capital era prácticamente idéntico al de la anterior cita del 1 de marzo, un acontecimiento tranquilizador que el vespertino Pueblo destacaba con un "el número de votantes por la mañana era normal".

Tras el cierre de las mesas, y con el voto final de los miembros de la misma, arrancó el escrutinio y posteriormente la elaboración del acta y los certificados correspondientes. Una persona designada por la Administración se encargó de transmitir los datos a los Gobiernos Civiles que, a su vez, los repercutieron al ordenador central del Ministerio del Interior.

Tal y como se anunciaba desde esa misma mañana, a partir de las 21.30 empezaron a recibirse los primeros resultados. TVE no modificó sustancialmente su programación, aunque alargó su emisión hasta más allá de la una de la madrugada, en espera de la rueda de prensa en el Ministerio del Interior, cuyo titular fue hasta el jueves de esa semana Rodolfo Martín Villa. Esa noche, tras la segunda edición del telediario, se emi-

tieron, en color -entonces se precisaba si el programa era en color o en blanco y negro- una telecomedia y un episodio de la serie "Vacaciones en el mar". Después, tras las últimas noticias, la programación se alargó con un episodio de la serie "Tensión", que acompañó la espera hasta la emisión de la rueda de prensa. Al día siguiente, también con carácter excepcional, la emisión televisiva comenzó a las 8 de la mañana (lo habitual era la Carta de Ajuste poco antes de las 14.00 horas).

Desde la radio, con márgenes de programación más amplios, las diferentes cadenas dieron cobertura a los resultados. En RNE, a partir de las 17.00 horas de la jornada electoral se emitieron boletines informativos cada 15 minutos. A partir de las 22.00 se emitió un Especial Elecciones Locales 1979, conducido por Alejo García.

En prensa escrita, el diario El País publicó una edición especial a las cuatro de la madrugada, en la que daba cuenta con un gran titular de que partidos de izquierda y nacionalistas habían ganado en los Ayuntamientos de mayor tamaño y apuntaba un índice de abstención superior al de las generales del mes anterior. Junto a ese titular, otros con la última hora sobre las consecuencias del accidente de Harrisburg y los

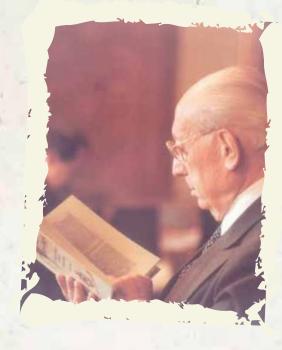
avances en el proceso de paz de Egipto e Israel.

Y nuevamente, la normalidad. En estas primeras municipales los españoles ya tenían interiorizado su derecho al voto y lo ejercían de manera seria y responsable. En el capítulo de anécdotas tan sólo la confusión del votante que depositó por error un cheque (que recuperó tras el escrutinio) y la agresividad de otro que, en Navarra, rompió una urna a martillazos. La Comunidad Valenciana registró uno de los índices de participación más altos, no así Galicia, que se quedó por debajo del porcentaje de las Generales. En Baleares hubo irregularidades en algún colegio y en Canarias falleció un candidato de UCD. Sin sorpresas en Extremadura, País Vasco o Murcia. En Cataluña mejoró la participación rural, pero no en Castilla-La Mancha, donde el frio pareció retraer a los votantes. En Andalucía ganó la abstención y en Castilla y León, también bajo "condiciones

meteorológicas adversas", el Centro triunfó en el campo; también en el de las entonces provincias de Santander y Logroño que, en los años posteriores serían las Comunidades Autónomas de Cantabria y La Rioja.

Los nuevos Alcaldes tomaron posesión de sus cargos el 19 de ese mes. Nombres emblemáticos como Enrique Tierno Galván, Julio Anguita o Narcís Serra, llegaron a los Ayuntamientos de Madrid, Córdoba o Barcelona. Otros muchos llegaron a pequeños pueblos que se hicieron grandes, y otros tantos, despertaron ciudades que pedían servicios y modernidad. La democracia, dijo en su momento el Alcalde de Málaga y Presidente de la FEMP, Pedro Aparicio, sentó bien a las ciudades.

Antes de que terminase ese mes de abril, Gerardo Diego y Jorge Luis Borges recibían, ex aequo, el Premio Cervantes. Y antes de acabar el año, la Academia Sueca premiaba con el



Nobel de la Paz a Teresa de Calcuta y reconocía con el Nobel de Medicina a Allan M. Cormack y a Goffrey Haunsfield por lo que entonces ya prometía ser un invento revolucionario en el mundo del radiodiagnóstico, la Tomografía Axial Computerizada. Había nacido el Scanner.



Narcis Serra, junto a la Corporación elegida en Barcelona.



El Ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, en la rueda de prensa posterior al recuento de resultados.

Los datos del 3 de abril

Nuestro recorrido por el 3 de abril de 1979 nos proporciona cientos de datos, cifras, nombres, porcentajes, ciudades... ¿Quiénes fueron los partidos más votados? ¿Cuál era el número total de municipios? ¿Cuántos concejales se eligieron y en cuántas mesas electorales? ¿Qué número de votos nulos se registró? ¿Quiénes fueron los alcaldes elegidos en las ciudades más pobladas de España y a qué partido representaban? ¿Qué color político tuvieron las capitales de provincia? ¿Cuántos diputados se eligieron en las Diputaciones Provinciales y qué partido fue el ganador en cada provincia? ¿Y en los Cabildos Insulares y Juntas Forales? La respuesta a éstos y otros interrogantes se puede encontrar en las siguientes páginas.

DATOS EST	ADÍSTICOS GENERALES	
Población	37.629.547	
Número de municipios	7.870	8.041
Número de concejales		69.613
Número de mesas	39.349	39.613
Total censo electoral	26.591.013	26.746.268
Total votantes	16.621.868 (62,51%)	
Abstención	9.969.145 (37,49%)	
Votos válidos	16.387.468 (98,59%)	
Votos nulos	234.400 (1,41%)	
Papeletas a candidaturas	16.382.080 (99,97%)	
Votos en blanco	5.388 (0,03%)	
	Fuente: Ministerio del Interior	Fuente: El País, Pueblo, Abc, La Vanguardia

ALCALDÍAS Capitales de provincia



ALCALDÍAS DE LAS CIUDADES MÁS POBLADAS

CIUDAD	ALCALDE	PARTIDO
Madrid	Enrique Tierno Galván	PSOE
Barcelona	Narcís Serra	PSC-PSOE
Valencia	Fernando Martínez Castellano	PSOE
Sevilla	Luis Uruñuela	PAP
Zaragoza	Ramón Sainz de Varanda	PSOE
Bilbao	Jon Mirena Víctor Castañares	PNV
Málaga	Pedro Aparicio	PSOE
Córdoba	Julio Anguita	PCE
Granada	Antonio Camacho	PSOE
Almería	Santiago Martínez Cabrejas	PSOE
Cádiz	Carlos Díaz Medina	PSOE
Jerez de la Frontera	Pedro Pacheco	PAP
A Coruña	Domingos Merino	PSG-PSOE
Vigo	Manoel Soto	PSOE
Gijón	José Manuel Palacio	PSOE
Oviedo	Luis Riera Posada	UCD
Santander	Juan Hormaechea	UCD
Valladolid	Tomás Rodríguez Bolaños	PSOE
Burgos	José María Peña	UCD
Salamanca	Jesús Málaga	PSOE
Vitoria-Gasteiz	José Angel Cuerda	PNV
Donostia - San Sebastián	Jesús María Azkain	PNV
Pamplona	Julián Balduz	PSOE
Logroño	Miguel Ángel Marín	UCD
L'Hospitalet de Llobregat	Joan Ignasi Pujana	PSC-PSOE
Badalona	Màrius Díaz	PSUC
Sabadell	Antoni Farrés	PSUC
Terrassa	Manuel Royes	PSOE
Palma de Mallorca	Ramon Aguiló	PSOE
Castelló de la Plana	Antonio Tirado	PSOE
Alicante- Alacant	José L. Lassaleta	PSOE
Elche-Elx	Ramon Pastor	PSOE
Murcia	José M. Aroca	PSOE
Cartagena	Enrique Escudero	PSOE
Albacete	Salvador Jiménez Ibáñez	PSOE
Badajoz	Luis Movilla Montero	UCD
Las Palmas de Gran Canaria	Manuel Bermejo UPC	UPC
Sta. Cruz de Tenerife	Manuel Hermoso	UCD
Móstoles	Bartolomé González Lorente	PSOE
Leganés	Ramón Espinar Gallego	PSOE
Fuenlabrada	Manuel de la Rocha Rubí	PSOE
Getafe	Paulino Jesús Prieto de la Fuente	PSOE
Alcorcón	José Aranda Catalán	PSOE
Alcalá de Henares	Carlos Valenzuela Lilla	PSOE

DATOS ESTADÍSTICOS DE LOS PARTIDOS POLÍTICOS

SIGLAS	CANDIDATURA	votos	CONCEJALES
UCD	Unión de Centro Democrático	5.018.784	28.960
PSOE	Partido Socialista Obrero Español	4.615.837	12.059
PCE	Partido Comunista de España	2.139.570	3.727
INDEP	Agrupaciones Electorales Independientes	1.661.664	14.684
CIU	Convergència I Unió	504.832	1.756
CD	Coalición Democrática	489.581	2.339
PNV	Partido Nacionalista Vasco	357.917	1.079
PSA	Partido Socialista de Andalucía - Partido Andaluz	245.507	259
НВ	Herri Batasuna	165.067	267
PTE	Partido del Trabajo de España	147.614	228
ORT	Organización Revolucionaria de los Trabajadores	114.539	107
ERC-FNC	Esquerra Republicana de Catalunya amb Front Nacion	103.049	205
MC-OIC	Movimiento Comunista- Organización de Izquierda Com	86.160	57
BNPG	Bloque Nacional Popular Galego	78.216	258
UG	Unidade Galega	68.392	139
EE	Euskadiko Ezkerra	59.250	85
PAR	Partido Aragonés Regionalista	58.661	276
UPC	Unión del Pueblo Canario	55.779	29
FE-JONS	Falange Española de las J.O.N.S.	30.001	10
PSOE (H)	Partido Socialista Obrero Español (Sector Históric	26.585	45
PRC	Partido Regionalista de Cantabria	23.870	81
LCR	Liga Comunista Revolucionaria	18.220	7
FN	Fuerza Nueva	18.105	46
URV	Unión Regional Valencianista	18.015	2
P. CANTON	Partido Cantonal	14.753	7

RESULTADOS FORALES									
	PNV	UCD	НВ	PSOE	EE	UPN	AMAIUR	OTROS	
JUNTA GENERAL VIZCAYA	40	11	19	13	4			3	
JUNTA GENERAL GUIPÚZ- COA	33	3	19	12	10			4	
JUNTA GENERAL ÁLAVA	26	14		7				10	
DIPUTACIÓN FORAL NAVA- RRA	3	20	9	15		13	7	3	
TOTAL DIPUTADOS (241)	102	48	47	47	14	13	7	20	

^{**}sombreado en verde y naranja, candidaturas ganadoras

PRESIDENTES DE	DIPUTACIONES/JUNTAS FORALES
PARTIDO	PROVINCIAS
Unión de Centro Democrático (UCD-CC)	Alicante, Almería, Ávila, Badajoz, Burgos, Cáceres, Castellón, Ciudad Real, Córdoba, La Coruña, Cuenca, Granada, Guadalajara, Huelva, Huesca, León, Lérida, Logroño, Lugo, Orense, Oviedo, Palencia, Pon- tevedra, Salamanca, Santander, Segovia, Soria, Teruel, Toledo, Valla- dolid, Zamora, Zaragoza
	Diputación Foral de Navarra
Partido Socialista Obrero Español (PSOE-PSC-PSE)	Albacete, Cádiz, Jaén, Madrid, Málaga, Murcia, Sevilla, Valencia. Posteriormente: Barcelona (1980-83)
Convergència i Unió (CiU)	Gerona, Tarragona
Esquerra Republicana de Catalu- ña (ERC-FNC-PSDC	Barcelona (1979-80)
Partido Nacionalista Vasco (PNV)	Junta General de Vizcaya
	Junta General de Guipúzcoa
	Junta General de Álava

CABILDOS INSULARES									
UCD PSOE AM UPC AHI PCE INDEP. CD									
Tenerife	16	7		3				1	
Gran Canaria	17	3		5					
Lanzarote	11	5					1		
Fuerteventura	6	1	9						
La Palma	15	4				2			
La Gomera	9	6				2			
El Hierro	5				6				
TOTAL DIPUTADOS	79	26	9	8	6	4	3	2	

^{**}sombreado en naranja, granate y amarillo, candidaturas ganadoras

CONSELLS INSULARS									
	UCD PSOE INDEP. P.SOC. P.SOC. PCE C.DE MENORCA MALLORCA (AI								
Mallorca	15	6			2	1			
Menorca	6	2		3		1	1		
Ibiza-Formentera	4	2	6						
TOTAL CONSEJEROS	25	10	6	3	2	2	1		

^{**}sombreado en naranja y amarillo, candidaturas ganadoras



Abel Caballero

"Fue un día lleno de sueños que vaticinó lo que iba a pasar: la revolución municipalista, la cercanía de la política a la gente, una política hecha cogiendo de las manos a la ciudadanía y caminando todos juntos"



"Iengo la fortuna de haber vivido toda mi vida en democracia. Aquella jornada la viví desde la inocencia de los cuatro años, pero, incluso con esa edad, no pude evitar contagiarme del ambiente de fiesta, de esa fiesta y esa emoción que despiertan la democracia y la libertad"



Aníbal Vázquez

"Veníamos de una dictadura, de una transición peleada donde no se nos regaló nada. Aquel día imperó la emoción, las ganas de participar, aún recuerdo que en las mesas había gente que incluso preguntaba cuánto había que pagar por votar"

Lo mejor está por venir

Declaración Institucional de la FEMP con motivo de los 40 años de democracia local

Los Gobiernos Locales celebramos 40 años de democracia y de libertad, de progreso y de participación ciudadana.

El 3 de abril, martes, de 1979, 16,6 millones de ciudadanos (de un censo de 26,5 millones) eligieron a casi 8.000 Alcaldes y a 104 Alcaldesas, y a las Concejalas y Concejales de 8.041 municipios.

El 4 de abril de 1979, miércoles, en las ciudades y pueblos de España se respiraba adrenalina e ilusión. Había hambre de pueblo y hambre de ciudad recuperados, ganas de dar color a un paisaje en blanco y negro tras décadas echadas en el abandono; había tanto, todo, por hacer: ordenación, equipamientos, inclusión, medio ambiente, cultura, operatividad, y otras mil cosas que aún no tenían nombre. Decenas de miles de personas se lanzaron, con su voto, a modernizar el país desde la base, a intervenir directamente en la política local después de tantos años, a hacer de la actividad pública prácticamente un asunto personal.

Hoy, 10,2 millones de ciudadanos después (este año el censo es de 36,8 millones de personas), y un centenar de municipios después (este 26 de mayo se decide en 8.131 Ayuntamientos) ...; hoy, 3 de abril de 2019, miércoles, 40 años después, sabemos que aquellos cimientos, con base extremadamente sólida, tienen que seguir reforzándose, y que, al tiempo, hemos de asentar nuevos pilares.

En este nuevo mapa hay, de entrada, 17 escenarios, 17 compromisos que ya tienen nombre, 17 obligaciones, 17 ODS, 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible: el fin de la pobreza; hambre cero; salud y bienestar; educación de calidad; igualdad de género; agua limpia y saneamiento; energía asequible y no contaminante; trabajo decente y crecimiento económico; industria, innovación e infraestructura; reducción de las desigualdades; ciudades y comunidades sostenibles; producción y consumo responsables; acción por el clima; vida submarina; vida de ecosistemas terrestres; paz, justicia e instituciones sólidas; y alianzas para lograr los objetivos. En todos ellos llevamos trabajando las Entidades Locales, quizá sin saberlo, desde hace más de 40 años; pero todos y cada uno de ellos requieren de nuestro ingenio, de nuestra energía, de nuestra ilusión, de nuestro conocimiento, en suma, para hacerlos ciertos, reales. Porque somos nosotros, desde lo local, quienes podremos hacer que esos objetivos se conviertan en realidades; porque somos gente que vive entre la gente y con la gente actuamos. Somos la llave de los ODS.

Para hacer hechos de esas palabras y de esos compromisos, así está escrito en nuestra hoja de ruta actual, forjada durante 40 años de municipalismo, necesitamos que, a todos los efectos, y en todo momento y lugar, se nos considere y reconozca como lo que ya somos: Estado. Y para ello reclamamos financiación y competencias, porque son dos elementos que van unidos y vinculados, y porque ambos son el soporte que sostiene la Autonomía Local a la que obliga nuestra Constitución.

Durante mucho más que 40 años hemos venido conociendo y resolviendo de primera mano los problemas de nuestros vecinos, gestionando con eficacia nuestros cometidos, y muchas veces los de otros, y aplicando con eficiencia todas las medidas necesarias para hacer más fácil y feliz la vida de la gente.

Ahora tenemos por delante enormes retos y grandes desafíos, y, si hemos sido capaces de cambiar un país en cuatro décadas, también seremos capaces de cambiar el mundo, de actuar desde nuestro universo local en ese otro universo global que clama sostenibilidad. Lo mejor está por venir, y, que nadie lo dude, somos los más confiables.



Deloitte.

Telefonica

